

POSTE	ÉDUCATEUR EN MUSIQUE – FORMATION AUDITIVE
STATUT	TEMPS PARTIEL – OCTOBRE À MAI
HORAIRE	LE SAMEDI

La musique aux enfants est à la recherche d'éducateurs en musique pour le développement du volet parascolaire du programme. Ce volet offrira aux élèves la possibilité de découvrir la musique ou d'en poursuivre la découverte, de s'initier à l'apprentissage d'un instrument et de développer des habiletés musicales. Pour faire partie de notre équipe d'éducateurs, faites-nous parvenir votre candidature avant le 4 septembre 2018!

Description du poste

Relevant du chef de programme de *La musique aux enfants*, l'éducateur en musique – formation auditive dispense un enseignement musical de groupe basé sur les méthodes actives en musique. Il s'appuie sur un programme musical unique et collabore à l'amélioration des pratiques d'enseignement en collaboration avec différents partenaires (l'Orchestre symphonique de Montréal, la CSPI et l'Université de Montréal entre autres). Il est appelé à jouer un rôle essentiel auprès des familles et de la communauté. Il collabore au développement de stratégies et initiatives pertinentes dans l'atteinte des objectifs déterminés.

Rôles et responsabilités

1. Enseigner la formation auditive;
2. Développer et bonifier des activités d'apprentissage basées sur un programme musical développé par les partenaires dont certains éléments sont inspirés des méthodes actives (méthodes Dalcroze et Orff);
3. Travailler en étroite collaboration avec le chef de programme, les autres éducateurs en musique du programme et les différents partenaires, au besoin;
4. Collaborer à l'efficacité du programme musical, trouver des solutions efficaces aux problématiques rencontrées et conseiller la direction du programme sur différents enjeux musicaux et pédagogiques;
5. Rendre compte du progrès des enfants au chef de programme;
6. Prendre part au dialogue avec les familles et la communauté;
7. Participer au développement d'événements artistiques ponctuels (concerts, ateliers, etc.) et y prendre part;

Exigences du poste

- Diplôme d'études universitaires de 1^{er} cycle en éducation musicale ou en interprétation;
- Expérience significative en enseignement de la formation auditive et des méthodes actives en musique auprès d'enfants (ex. : méthodes Dalcroze et Orff);
- Maîtrise du français parlé et écrit.

Compétences et attitudes organisationnelles requises

- Hâbleries pédagogiques;
- Créativité et Innovation;
- Autonomie;
- Disponibilité et flexibilité;
- Souci élevé de la qualité du travail;
- Intérêt pour le développement de projets en milieu communautaire.

Les candidats qualifiés peuvent poser leur candidature incluant un curriculum vitae et une lettre de motivation en écrivant à jgonzalo@lamusiqueauxenfants.org

Date limite : 4 septembre 2018

lamusiqueauxenfants.org